

Besjesbal 2011

Door een oude, ervaren Bes

Ach guttegut, het is hertje winter als ik dit stukje schrijf, de sneeuw ligt nog steeds vastgevroren op mijn stoepje. Maar gelukkig ben ik een oude dame met een optimistisch karakter. Ik kijk namelijk al vanaf de 11e van de 11e uit naar het perfecte 'opwarmertje' voor de grote dagen: 'Het hilarische Besjesbal'.



Het besjesbal is uniek in zijn soort en je moet dit minstens éénmaal op je oude dag hebben meegemaakt. Het is een feest voor jong en oud, voor dames en heren. Alle dames zullen zich die avond vermommen als oude vrouwtjes: dat zijn de nu al bekende en legendarische 'oude Bessen'. Deze verkleedpartij gaat meestal als volgt. Je trekt een jurk aan van 30 jaar geleden (die hangt nog steeds bij mij in de kast, want wij oudjes hebben de oorlog meegeemaakt en we gooien dus niets weg wat nog goed is). Dan zoek of koop je een 'oude-wijven-masker' (is in elke carnavalshop of groot warenhuis verkrijgbaar voor enkel gulden!) en die plaats je voor je gezicht. Vervolgens doe je een pruik op of een sjaltje om je haren. Als laatste stap je in een paar makkelijke (orthopedische?) schoenen of pantoffeltjes, want je wilt tenslotte wel de hele avond dansen met al die verrukkulluk, jonge mannen die je helemaal het hoofd op hol gaan brengen.

De hele avond geniet ik van het dansen en natuurlijk van die sterke armen die dan om mij heen zijn geslagen. En dat in de wetenschap dat ik heel goed weet met wie ik dans, en mijn danspartner heeft geen idee wie hij tegenover zich heeft. Het enige minpuntje van de verder fantastische avond: de oude Bes moet een drankje betalen voor

haar danspartner! Schandalig, ongehoord de meeste van ons hebben alleen maar een klein AOW'tje hoor!! Maar dit Besjesbal is zó gezellig, origineel, vermakelijk en hilarisch, dat je deze kostenpost toch (graag) op de koop toeneemt.

Na enkele uren zwieren en zwaaien, komt dan eindelijk het moment van het demasqué. Onze prins zal de maskers bij de Besjes verwijderen. Dit gaat altijd gepaard met het luidruchtig raden van de mannen die denken dat ze weten welke dame erachter het masker zit verborgen. Wie weet hebben ze het dit jaar wel een keertje goed!

De kaartverkoop voor het Besjesbal start op de Prinsekeuzeavond en wordt verzorgd door de dames van de Club van 3x11. Daarna vindt de verkoop ook plaats op alle buitenzittingen. De toegangsprijs is, zowel voor Bessen als niet-Bessen onveranderd laag gebleven, € 3,-. Deze avond voor jong en oud wil je niet missen. Zorg dat je er bij bent.

DATUM BESJESBAL: vrijdag 25 februari
AANVANG: 20:11 uur (besjes welkom v.a. 19:11)
LOCATIE: de Stadskelder in hertje Ernum

Om je alvast een indruk te geven van het Besjesbal van voorgaande jaren, verwijst ik graag naar www.3x11.nl en klik op 'Besjesbal'.

ON-GANSE AGENDA

Zaterdag 22 januari 2011

- VORSTENDINER
Aanvang: 16.11 uur
- PRINSENKEUZEAVOND
Aanvang: 20:11 uur

Maandag 14 februari 2011

- BUITENZITTING HEIJENDAAL

Zaterdag 19 februari 2011

- GALACONCERT
Aanvang: 20:11 uur

Zondag 20 februari 2011

- BUITENZITTING
'S KOONINGS JAGHT

Maandag 21 februari 2011

- BUITENZITTING INSULA DEI

Vrijdag 25 februari 2011

- BESJESBAL

Zondag 27 februari 2011

- OPTOCHT WESTERVOORT

Maandag 28 februari 2011

- BUITENZITTING REGINA PACIS

Vrijdag 4 maart 2011

- FRISFEEST VOOR DE JEUGD
Aanvang: 19:30 uur

Zaterdag 5 maart 2011

- CARNAVALSMIS
Aanvang: 10:11 uur
- KINDERMIDDAG
Aanvang: 14:11 uur
- GROTE PRONKZITTING
Aanvang: 20:11 uur

Zondag 6 maart 2011

- OPTOCHT
- CARNAVALSFEEST
Aanvang 20:11 uur

Maandag 7 maart 2011

- CARNAVALSFEEST
Aanvang 20:11 uur

Dinsdag 8 maart 2011

- BOERENMIDDAG
Aanvang 14:11 uur
- BOERENAVOND
Aanvang 20:11 uur

MEER INFO? WWW.ONGANSE.NL



WWW.ONGANSE.NL

ERNEMS Ganseblaadje

jaargang 44 • nummer 2 • 2011

2



Krista Fleming:
**EEN MAATSCHAPPELIJK
BETROKKEN RIDDER IN
DE ORDE VAN DE ZACHTE G**

VERDER IN DIT GANSEBLAADJE:

- 2 Prinselijke praat
- 2 OP=OPruiming in de Ganseburg
- 3 On-Ganse in de pers
- 3 Prinsenkeuze en Vorstendiner
- 6 Op de bank bij Koos van Breugel
- 6 Een kijkje in de keuken van...
- 7 Een herinnering aan Linda
- 7 Senaatpraat
- 8 Besjesbal 2011

En nog veel en veel meer!

"Ik geloof in mogelijkheden en ben ervan overtuigd dat je, als je het echt leuk vindt, alles kunt bereiken. Als kind heb ik geroepen dat ik topsporter wilde worden en goede dingen voor kinderen en dieren zou gaan doen, wat dat betreft lig ik aardig op schema."

Zit Krista Fleming, oud Nederlands-, Europees- en Wereldkampioene kickboksen en onze nieuwe Ridder in de Orde van de Zachte G, in een spagaat tussen de bikkelharte topsport en haar wat meer "softe" maatschappelijke betrokkenheid?

Het volledige artikel vindt u op pagina 4.

COLOFON



Het Ernems Ganseblaadje is een periodiek van c.v. de On-Ganse. Kanselarij c.v. On-Ganse, Karthuizerstraat 49, 6824 KB Arnhem.

Oplage: 350 stuks, verspreiding per post
Ganseburg: Stieltjesweg 11, ARNHEM (geen post)
Redactie: Peter van den Beukel, Frédérique Donders, Fred Rappange, Ferdinand van Lunenburg, Marc van Slooten, Marieke Lans en Nicole Hermsen
Vormgeving: Peter Klaassen - DTPter, vormgeving + dtp - Arnhem
Fotografie: Gansekiekers
Druk: Grafisch bedrijf Outhuis en Kemperman - Arnhem
Met dank aan: De Ongebonden Gans
Redactie-adres: Raapopseweg 29, 6824 DR Arnhem
E-mail: ganseblaadje@onganse.com

MAG IK MIJ EVEN VOORSTELLEN

Door ?

Graag wil ik mij even aan jullie voorstellen. Ik ben de nieuwe ZDDH Prins..... met Page..... en Adjudant.....

Tja, van Ton en Jan weet ik dat ik niet mag onthullen hoe ik heet; in plaats daarvan zal ik dan maar wat over mijzelf vertellen.

Mijn wieg heeft in Arnhem gestaan en daar ben ik dan ook geboren en getogen. Na een onbezorgde jeugd en het doorlopen van diverse scholen, ging ik aan het werk bij mijn oom. Na enige tijd wilde ik terug naar het vak waarvoor ik geleerd had, maar dat was gauw over. Ik werk nu in de logistiek en daar heb ik het erg naar mijn zin.

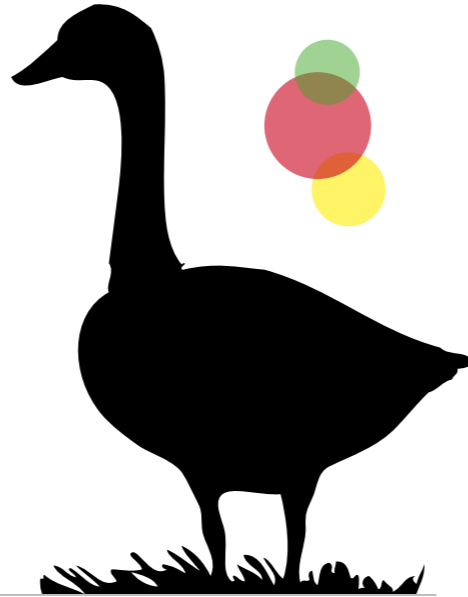
Mijn vrouw en ik hebben elkaar tijdens de vakantie op een camping leren kennen. Daar is de vonk overgeslagen en dit vuur brandt nog steeds. Ik ben nu gelukkig

getrouwd en mijn vrouw en ik hebben drie kleintjes rond lopen, in de leeftijd van twee, vijf en zeven jaar. U begrijpt natuurlijk wel dat we daar onze handen aan vol hebben.

Mijn grote hobby was zwemmen, maar door de drukte op het werk en thuis heb ik dat helaas op moeten geven. Verder durf ik niet te veel te zeggen, want bij elke verdere hint zou het voor jullie heel makkelijk zijn om mijn naam te raden.

Nou, ik zou zeggen.... veel plezier met het invullen van de stippelijntjes en heel graag tot 22-01-2011 om een uur of negen!!

Jullie nieuwe Prins



On-Ganse in de pers

Door Peter van den Beukel

Tijdens het afgelopen AVG heeft de afdeling PR een leuke actie georganiseerd. De bedoeling was om de bezoekers ook naderhand nog te kunnen informeren over de activiteiten van de On-Ganse.

Door hun gegevens op de toegangskaart in te vullen, maakten de bezoekers kans op mooie prijzen. Van kaartjes voor het Mega Piraten Festijn, Simply Red en Vitesse tot toegangskaarten voor Burgers Zoo en 4 weken abonnementen voor De Gelderlander. Maar de hoofdprijs was toch wel een jaar lang De Gelderlander.

Uit de meer dan 300 inzendingen heeft Z.D.D.H. Prins Peter III na het AVG de prijswinnaars getrokken. Half november heeft de Prins Peter III de prijs persoonlijk overhandigd aan mevrouw Carla Uding uit Arnhem. Verrast en blij nam ze de hoofdprijs bij haar thuis in ontvangst.



PRINSENKEUZE EN VORSTENDINER OP ZATERDAG 22 JANUARI 2011

Door Jos de Geest

Het Vorstendiner is terug van weggeweest en vindt plaats op zaterdag 22 januari, voorafgaand aan de Prinsenkeuzeavond!

Het Vorstendiner is een initiatief van de vier nieuwe Vorsten en is tevens ter gelegenheid van het afscheid van Vorst Jan en Grootvorst Jos. Vanaf vier uur 's middags zal er een programma zijn in de Concertzaal van Muis Sacrum, met de daarbij behorende hazenpeper. Dit programma gaat over in de Prinsenkeuzeavond.



PRINSENKEUZEAVOND

Tijdens de Prinsenkeuzezitting gaan we genieten van de verschillende premières van o.a. de Kindergarde, de Prinsengarde, de SimSalaBim, de Schotsegarde en de Club van 3 x XI. Naast deze hoogtepunten nemen we tevens met z'n allen op ludieke wijze afscheid van Prins Peter III en zal de nieuwe Prins uit de waggelende Gans te voorschijn komen.

Na de Prinsenkeuzezitting speelt de band 'Cyndikeet' in de Jubileumzaal en kunnen we onze nieuwe Prins, met page en adjudant, feliciteren in de 3e van Mahler van Muis Sacrum.

VAN DE BESTUURSTAFEL

(voor de laatste maal...)

Nog één keer deel ik alle On-Gansen enkele bestuursmededelingen mee. Want, zoals jullie wellicht weten, ben ik sinds de laatste Ganseraad (d.d. 25 november jl.) geen vice-voorzitter van de On-Ganse meer. Vorst Michel I heeft mijn plaats namens het Vorstenhuis in het bestuur overgenomen.

MEDEDELINGEN

1) Krista Flemming zal de nieuwe Ridder in de Orde van de Zachte G worden. Zij is een fantastische, actieve jonge vrouw en heeft inmiddels al een enorme staat van dienst. Zij zal de versierselen van de orde op de Grote Pronkzitting krijgen omgehangen.

2) Voorafgaand aan de Prinsenkeuzeavond op zaterdag 22 januari, nemen we formeel afscheid van Grootvorst Jos de Laak en Vorst Jan Donderwinkel, aanzittend aan een groot Vorstendiner. Zoals in de uitnodiging aan alle leden stond, verdient Jos het allerbeste dat de On-Ganse te bieden heeft.... en dat zijn wij zelf, maar dan ook allemaal!

Ik ben op deze vaste plaats uitgeschreven en wens jullie allen veel gezelligheid, een geweldig nieuw seizoen en een fantastische nieuwe Prins!

Dank voor jullie aandacht de laatste jaren!

Jullie Vorst Manus I die tot voor kort jullie vicevoorzitter was als



Herman Valen

Van concept tot realisatie

grafisch bedrijf Outhuis Kemperman

Th. Dobbeweg 7, 6883 GN Velp
026 - 361 81 21 - www.outhuiskemperman.nl

SALE

Vooraankondiging: GROOTSE UITVERKOOP!

Door Fred Rappange

OP = OP!

Door de jaren heen is er veel carnavalskleding op de Gansenburg door creatieve On-Ganse carnavalisten verzameld. Diverse afdelingen hebben hieraan hun bijdragen geleverd door de meest uiteenlopende carnavaleske uitdossingen te creëren, te dragen en vervolgens in de verkleed-magazijnen van de Gansenburg weg te hangen in afwachting van...!

Al deze verzamelde carnavalskleding en -attributen werden zorgvuldig bewaard en vaak onder deskundig toezicht beschermd. En zo kon het gebeuren dat onze magazijnen bomvol raakten met vaak mooie en ludieke kledingstukken. De ophangruimte is inmiddels overvol en dus worden dozen en koffers gebruikt om de waardevolle spullen te bewaren. Maar daarmee verdween ook het overzicht en werd het magazijn propvol.

De optochtcommissie heeft de taak op zich genomen om hier verandering in aan te brengen. Zij inventariseert wat we allemaal hebben en heeft inmiddels aangekondigd de vele materialen, die vaak zo goed als nieuw zijn, tegen carnavaleske prijsjes ter beschikking te stellen aan de liefhebbers. Er wacht ons dus een groteske uitverkoop van carnavalsattributen. Deze uitverkoop zal via de e-mail 'Onganse - Nieuwsbrief Vogelvlucht' worden aangekondigd. Houd die dus goed in de gaten en wees er als de ongansen (of kippen?) bij want op = op!

SALE

WEG = PECH!

Door Chris van der Burg

Krista Fleming: EEN MAATSCHAPPELIJK BETROKKEN RIDDER IN DE ORDE VAN DE ZACHTE G

We spreken elkaar een paar dagen voor Kerstmis in restaurant Goed in Klarendal. Samen met haar partner runt ze Sportcentrum Kickboxing Arnhem, verderop aan de Klarendalseweg. Het topsportleven komt niet eens zoveel aan de orde, daarover is ook al veel geschreven, het is meer de kapstok voor ons gesprek. We praten vooral over het nu, over de toekomst en hoe Krista in het leven staat.

In haar jeugd was Krista actief op allerlei sportgebieden: Voetbal, paardrijden, aerobics, hardlopen naar de manege, skiën en later ook snowboarden:

“Ik was elke dag wel aan het sporten en ik ben daar altijd gedreven in geweest. Het was 100% of niets. Ook in huis was ik altijd actief en aan het stoeien met mijn vader en broer. In die tijd vond mijn moeder het te gevaarlijk voor mij om op karate te gaan, maar toen ik tijdens mijn studie met kickboksen kennismaakte vond ik het meteen leuk. Ik was er alleen nog niet van overtuigd dat ik zou uitblinken. Toen ik enkele jaren later deze sport serieus oppakte bleek dat ik er behoorlijk veel talent voor had.”

Op de vraag of je bij deze sport niet door agressie geleid wordt antwoordt Krista:

“Als beginner heb je dat erg, maar tijdens de training leer je daarmee omgaan. Als je vanuit agressie opereert is dat heel vermoeiend, daardoor vergeet je de techniek en win je niet. Bij kickboksen draait het om techniek, tactiek, doorzettingsvermogen,

kracht, snelheid en intelligentie om het op het juiste moment allemaal in te zetten. Maak je daar optimaal gebruik van dan win je. Ik heb in het begin echt moeten knokken om me te bewijzen en respect af te dwingen. In de relatief korte tijd dat ik met topsport bezig was heb ik er alles voor over gehad om de top te bereiken. Je moet daar veel voor laten vallen: vrienden, feestjes enzovoorts. Voordat ik zover was heb ik eerst volwassen moeten worden. Voordat ik 24 was heb ik nooit echt aan mezelf gedacht, ik was een pleaser. Na een wereldreis waarbij ik op mezelf aangewezen was ben ik daarin veranderd. Daardoor kon ik als topsporter de focus op mezelf richten.”

De ervaringen die Krista tijdens haar topsportcarrière opdeed en waardoor ze balans vond, komen haar goed van pas:

“Alles in het leven grijpt in elkaar, je kunt het één niet aanpakken zonder aandacht te besteden aan de rest. Ik ben nu bezig met weerbaarheidstrajecten, maar je kan het ook lifestyletrajecten noemen! Het is zo-

wel voor kinderen als voor volwassenen. In januari start ik weer met een nieuwe cursus voor meiden en daarbij komen zaken als zelfvertrouwen, omgangsvormen, uitstraling, presentatie, voeding, ouders, beweging, school, omgeving, en vriendschap aan de orde. Ik wil ze zichzelf laten zijn en laten voelen hoe dat is, zoals ieder mens dat hoort te doen. De kinderen die ik begeleid zijn of worden gepest en voelen zich niet zeker. De volwassenen die ik begeleid zitten in een fase in hun leven waar ze even niet weten wat ze willen en wat ze kunnen. Vaak zijn er problemen op het werk en op het thuisfront. Ik probeer ze niet te sturen maar ik begeleid ze in hun proces. Ik werk alleen vraaggericht: ik geef wat zij vragen. Zodra ik niet aan hun vraag kan voldoen, ga ik het traject niet aan. Ik blijf daardoor bij mijn kracht. Op dit moment ben ik vooral bezig met individuele begeleiding van zowel kinderen als van volwassenen. Er is voor veel mensen moed nodig om jezelf te durven zijn en dat is mijn missie!”



Krista Fleming is een waardige Ridder in de Orde van de Zachte G, vooral ook door haar maatschappelijke betrokkenheid. Ze past wat dat betreft goed in het rijtje met Henk Berg, Marcel Legerstee, Pouwel Vos, Piet van Leeuwen en Hans van Vrijaldenhoven. Ze heeft een enorme drive, vertelt met passie en maakt waar wat ze in haar hoofd heeft: opkomen voor dieren en voor de zwakkeren in de maatschappij. Dat blijkt ook uit haar ontmoeting met een klein, onzeker kijkend kereltje van een jaar of twee na afloop van ons gesprek. Het jongetje loopt wat verwaasd rond in de ruimte. Krista zakt door haar knieën en spreekt hem aan: “Hee, heb jij ook lekker gegeten hier?” Hij kijkt haar met een stralende lach aan en zegt, diep vanuit zijn binnenste: “Jaaah!”



“Er is voor veel mensen moed nodig om jezelf te durven zijn en dat is mijn missie!”

Deze woorden klinken zelfverzekerd uit de mond van iemand die vroeger helemaal niet zo zeker in de schoenen stond:

“Er zijn bij mij dingen fout gegaan, maar met optimisme bereik je alles. Ook mijn kijk op mensen is optimistisch. Vergeven is het sleutelwoord van het leven. Zonder vergeven bestaat er geen liefde, zonder liefde kun je niet vergeven! Haal het positieve eruit! Alles in het leven is gebaseerd op twee dingen: liefde en angst. Met liefde overwin je alles, door angst doe je vaak dingen niet die je eigenlijk wel zou willen doen. Kickboksen heeft mij juist doen inzien dat iets doen vanuit angst heel veel kan opleveren, maar dat het nog mooier is als je het doet vanuit liefde.”

Al vanaf de peuterleeftijd heeft Krista iets met dieren:

“Ik ben opgegroeid tussen de dieren en heb mijn hele leven paard gereden. Ik heb twee jaar geleden na terugkomst uit Afrika een paar chimpansees geadopteerd. Ik heb daar

gezet met zo'n chimp in mijn armen, nou dan is het alsof alles er niet meer is! Ik heb toen de Jane Goodall Foundation aangeschreven met de mededeling dat ik me als vrijwilliger wilde inzetten. Ze houden zich bezig met dieren, maar ook met andere maatschappelijke zaken. Ik heb toen een seminar georganiseerd en vervolgens heeft men mij gevraagd of ik ambassadrice wilde worden. Een kinderdroom kwam uit: ik wilde altijd al iets betekenen voor kinderen, dieren en voor een betere wereld, antropologe Jane Goodall is daarbij een enorme inspiratiebron. Ik dacht ook dat ik gek werd toen ik te horen kreeg dat ze bij mij op de sport school langs zou komen. Ze heeft toen een les vechtsport met kleine kinderen bijgewoond. Haar reactie was toen: ‘You make the difference, you have to go on, with the children!’ Om dat uit haar mond te horen, iemand die in Amerika een vergelijkbare status heeft als Gandhi, daar word zelfs ik stil van...”

VAN DE WIJZE RAAD VAN XI

Raad van 7, 8, 9,10 of 11?

Op de eerste plaats de allerbeste wensen voor het jaar 2011, mede namens de Raad van XI. Mooier kan het bijna niet voor een carnavalist, een jaartal met het getal elf erin. Wie gaat ons door dit carnavalsjaar leiden? Daar moeten we nog even geduld voor hebben de tot de 22e (2x11 dus...) januari.

We hebben als Raad van XI een lastige periode net afgesloten. Zoals zichtbaar was op de openingsavond van dit seizoen, waren we bij lange na niet compleet. Door verschillende oorzaken zijn er wat mensen gestopt en de nodige aanvulling bleef uit. In november hebben we een informatieavond belegd, waarvoor we diverse leden uit verschillende onderafdelingen hebben uitgenodigd. Het doel was natuurlijk om hen te interesseren voor het Raadswerk. We zijn erg verheugd dat deze avond zijn vruchten heeft afgeworpen. Maar liefst 5 nieuwelingen konden we bij onze laatste raadsvergadering welkom heten. Super! Ze ondersteunen de komende periode de huidige raad.

Maar we blijven op zoek naar aspirant-leden. Interesse? De 22e januari is een mooie gelegenheid om een van de huidige raadsleden eens aan te spreken!

Graag tot de 22e!



Han van Eerten
voorzitter Raad van XI

EEN CREATIEVE KIJK
OP COMMUNICATIE

www.dptpt.nl

dptpt
VOORSGEVING+DIT

OP DE BANK BIJ KOOS VAN BREUGEL

Door Ferdinand van Lunenburg

Koos van Breugel had kenbaar gemaakt dat hij teleurgesteld was over het verdwijnen van tradities bij de On-Ganse. De hoogste tijd dus om hem daar iets over te vragen.

Vanaf wanneer ben je al lid van de On-Ganse en in welke functie?

"Ik ben lid vanaf 1967 en ik ben 2x11 jaar hofnar geweest. Nu maak ik deel uit van Het Optocht Gilde."

Wat maakt voor jou de On-Ganse zo bijzonder?

"Als je, zoals ik, al heel lang geen familie meer hebt, is de On-Ganse een echt thuis, een familie. De mensen helpen elkaar door moeilijke tijden heen, vieren de goede dingen met elkaar en dat alles met een bepaalde stijl en traditie die je niet gauw ergens anders zult vinden."

Hoe belangrijk is die stijl en traditie voor jou?

"Stijl en traditie zijn voor mij heel belangrijk. Bijvoorbeeld dat je zondag met de familie naar de kerk gaat en groepen die het hele jaar met elkaar werken en voor elkaar klaarstaan. Ook het sociale carnaval en het bezoeken van andere verenigingen vind ik heel belangrijk."



Ik mis bij je opsomming de opening van het seizoen op de 11e van de 11e !?

"Ja, dat is waar ik erg verdrietig (boos) over ben. Vroeger werd dit altijd op het Land van de Markt gedaan, bij de NAR. De raad van XI was aanwezig en de edelgarde met kanon. Een mooie traditie, die helaas niet meer plaatsvindt. Zund, dat is zo'n mooie kans om Ernum met carnaval en de On-Ganse in aanraking te laten komen. Ik zou het ten

zeerste toejuichen als we tenminste deze traditie weer in ere herstellen."

Kun je me nog iets vertellen over de BUMBSCHUIVERS (TRADITIE)?

"De BUMBSCHUIVERS bestaan sinds 1976 en hebben vanaf het begin al leden die binnen de On-Ganse zeer gerespecteerd zijn. Het begon als een grap en heeft eigenlijk niet zo veel om het lijf. Het is een groep redelijk gelijkgezinde mensen, die de On-Ganse een warm hart toedraagt en tradities in ere wil houden. Elk jaar op de dinsdag van het carnaval komen we om 22.00 uur bij elkaar op de trap in Muis en zingen een aantal schlagers."

Koos, bedankt dat ik je een aantal vragen mocht stellen en ik hoop dat we nog lang met elkaar de vreugde en de traditie van carnaval mogen beleven.

"Ja, dat hoop ik ook en ik ben blij dat ik mijn gevoel even heb kunnen delen!"

Door Kees Gunnewijk, Timo, Yvonne en Petra Siep

Een herinnering aan Linda zoals de On-Ganse haar kende



Haar feestje

Op vijftienjarige leeftijd werd Linda, samen met Esther, lid van de Prinsengarde. Er ging toen een wereld voor haar open. Dat was een wereld vol gezelligheid en vriendschap. Al snel volgden Petra en Marloes haar voorbeeld. Samen oefenen en dansen; samen stralen op het toneel. Pap en mam konden natuurlijk niet achterblijven en spoedig werd de hele familie Siep een echte On-Ganse familie.

In 1998 werd Linda page bij Prins Bert I. Dat jaar was voor haar onvergetelijk; niet alleen omdat ze page was, maar ook omdat ze toen haar grote liefde Kees heeft leren kennen.

Na de Prinsengarde zette Linda de logische stap naar de Simalabim. Hier kon ze tijdens het dansen haar creativiteit nog meer kwijt. Haar dansspasjes beheerste ze altijd tot in de perfectie.

Maar naast het dansen was Linda ook op andere vlakken druk voor de On-Ganse. Een aantal jaren heeft ze samen met anderen het Ganseblaadje verzorgd. Ook hier leverde ze geen half werk. Alles werd tot in de puntjes verzorgd. Tijdens deze periode is het Ganseblaadje voorzien van een nieuwe look.

De laatste stap die Linda zette, was de stap naar de Gansehoedsters. Dit is een vriendenclub die haar de ruimte gaf om, naast haar gezin, ook met carnaval bezig te zijn. Gezellige vergaderavondjes en brainstormen over een optreden of gekke verkleedpartij. Ook haar grote trots, haar kinderen Britt en Niek, liepen er altijd helemaal carnavalesk bij. Britt was natuurlijk al opgegeven voor de kindergarde.

Carnaval was Linda's feestje. Ze kon er haar batterij opladen. Ook afgelopen jaar, tijdens de zware kuren, was ze er gewoon. Ze straalde op zondag en maandag in een zelfgemaakte creatie.

Zelfs in de week van haar overlijden was Linda nog druk met de On-Ganse. Vol levenslust en allerlei nieuwe ideeën zat ze de vergadering van de Gansehoedsters voor en vlogen de mails heen en weer. Na een zware tijd was Linda er weer. Ze had zin in het leven. Dat ze nu toch zo plotseling overleed, is gewoon niet te bevatten.

In ons Muis Sacrum zullen we haar enthousiasme en brede lach missen...

SENAATPRAAT

Op 9 november jl. werd door de Senaat de opening van het On-Ganse carnavaliseizoen gehouden ten huize van de Honorabele President Illustere Senaat. De senatoren kwamen bijeen met 'partner', want we hebben tegenwoordig ook dames binnen de gelederen.

Na zijn openingspeech ging de President over tot het ontsteken van enkele kaarsen. Met deze symboliek bewezen wij de laatste eer aan de ons ontvallen Senatoren in het afgelopen seizoen. Wij brandden ook een kaars voor zieke leden van de On-Ganse. Tevens werd afgekondigd dat er gedurende deze avond geen muziek ten gehore mocht worden gebracht.

Door de On-Ganse werd op zaterdag 13 november de opening van het carnavaliseizoen in Muis Sacrum gevierd. Tinus De Stadsomroeper hield zijn toespraak niet om elf over acht, maar rond de klok van zes uur. Om ca. acht uur startte het vierde Arnhemse Vrijwilligersgala, waarvan Senator Heidi Leenaarts de initiatiefneemster is. De Senaat leidde het limerickspel als bijdrage aan deze avond.

Enkele avonden hierna kwam de Senaat wederom bijeen om te brainstormen over het fenomeen Carnaval. Dit werd een verhitte discussie, met vele op- en aanmerkingen. De eindconclusie luidde dat Carnaval Carnaval moet blijven. De Senaat wil het Carnaval binnen de On-Ganse familie blijven vieren en wil hieraan ook daadwerkelijk meewerken om dat te bereiken.

Zo zie je maar weer de Senaat leeft en slaapt niet. Wij verheugen ons op de Prinsenkeuzeavond en gaan met veel enthousiasme het Carnaval beleven.



Dokus Kamevaar
Senator